

MARTINA CHMELARZ

Recherchen zur Urbanität

Bedroom

Wien

2009

Lambda-Print, Acrylglassoberfläche, kaschiert
ca. 82x60 cm

© by Martina Chmelarz 2009

Bedroom zeigt eine bei Recherchen im urbanen Feld ausgemachte, hinter einer Front grüner Stauden verborgene Bettstatt. Mit dem dichten Blattwerk einerseits und den Insignien bitterste Lebensumstände andererseits, oszilliert die Arbeit zwischen Idylle und sozialer Verstörung. Temporär im Schaufenster eines alten Geschäftslokals im 2. Wiener Gemeindebezirks ausgestellt, korrespondiert der dortige zerkratzte, abgegriffene Hintergrund mit dem schäbigen Bildinhalt. Zudem wird die Fotoarbeit um realistische Versatzstücke erweitert, mit Efeu und Schneckengehäuse sanft auf die von ausgefeilter Mimesis bis Kitsch reichende Diorama-Tradition verwiesen.



© by Martina Chmelarz 2009

MARTINA CHMELARZ

Recherchen zur Urbanität

Cat

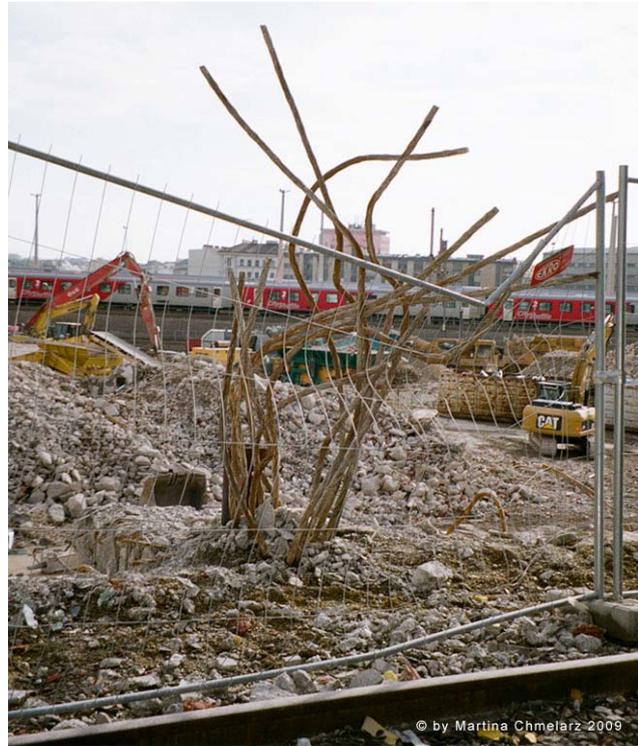
Wien

2009

Lambda-Print

ca. 50x40 cm

© by Martina Chmelarz 2009



© by Martina Chmelarz 2009

MARTINA CHMELARZ

Recherchen zur Urbanität

O.T.

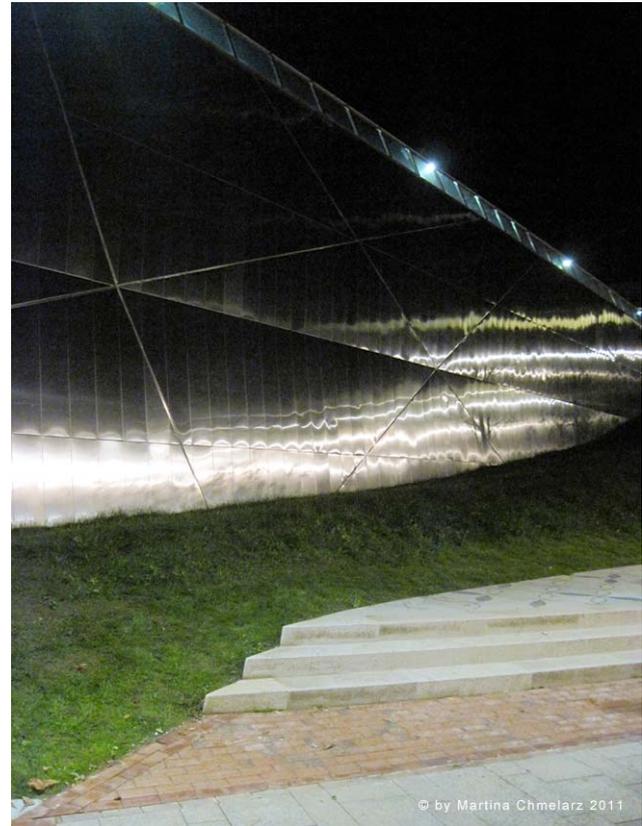
Bilbao

2011

Lambda-Print

ca. 50x40 cm

© by Martina Chmelarz 2009



© by Martina Chmelarz 2011

MARTINA CHMELARZ

Recherchen zur Urbanität

Bibliothèque nationale de France

Paris

2006

Fotoserie, analog

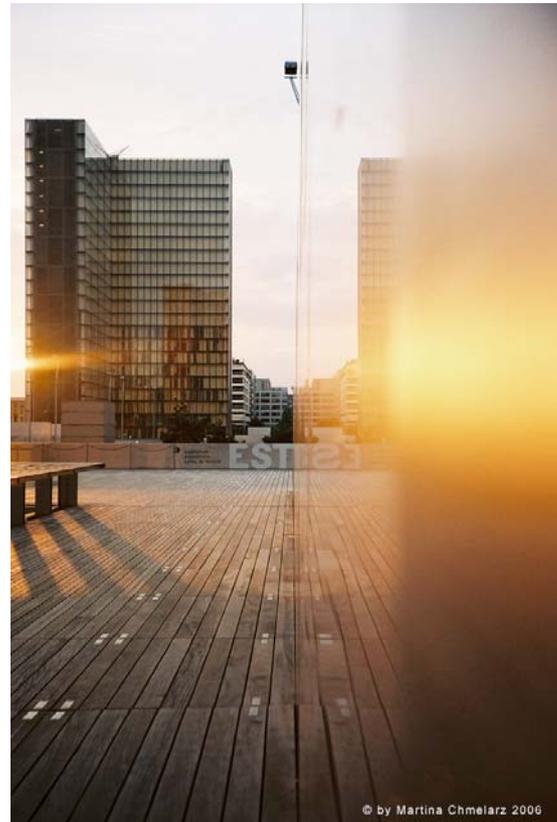
Lambda-Print

variable Größen

© by Martina Chmelarz 2011

Diese Fotoserie ist Teil einer umfangreichen audiovisuellen Arbeit zur Urbanität. Ausgangspunkt aller Teilergebnisse dieses Projekts sind analoge Fotografien. Dabei handelt es sich um Schnappschüsse, zum Teil nachts oder bei Dämmerung aufgenommen. Bei den Aufnahmen wird auf die Verwendung eines Statives verzichtet. Als Stütze dienen mitunter im urbanen Umfeld vorgefundene Baelemente. Die gewählte Verfahrensweise prägt das Aussehen der Bilder: Sie ist verantwortlich für bestimmte Perspektiven, für das Verschwimmen illuminierten Architekturen zu flirrender Lichtlandschaft.

Die so erstellten Fotografien werden zum Teil als C-Print präsentiert, zum Teil wird aus ihnen Bewegtbild generiert.



MARTINA CHMELARZ

Recherchen zur Urbanität

Bibliothèque nationale de France

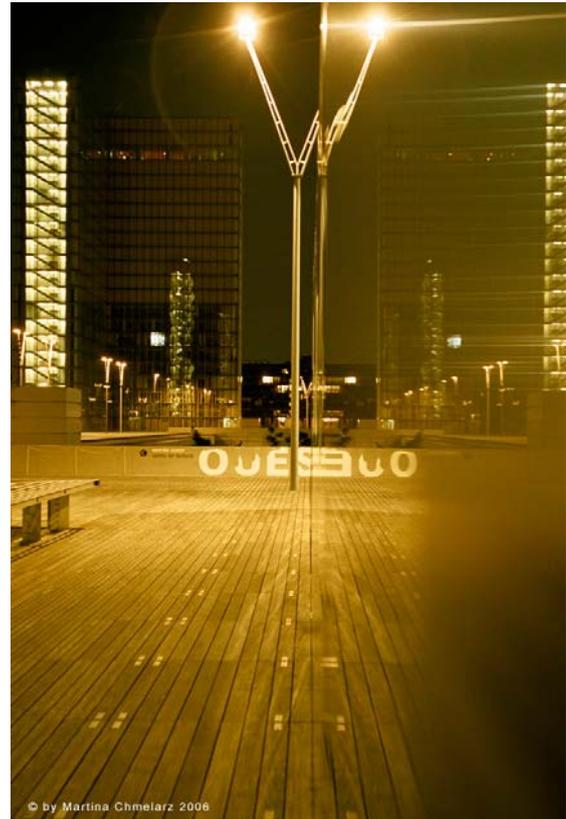
Paris

2006

Lambda-Print

variable Größen

© by Martina Chmelarz 2011



© by Martina Chmelarz 2006

MARTINA CHMELARZ

Recherchen zur Urbanität

Bibliothèque nationale de France

Paris

2006

Lambda-Print

variable Größen

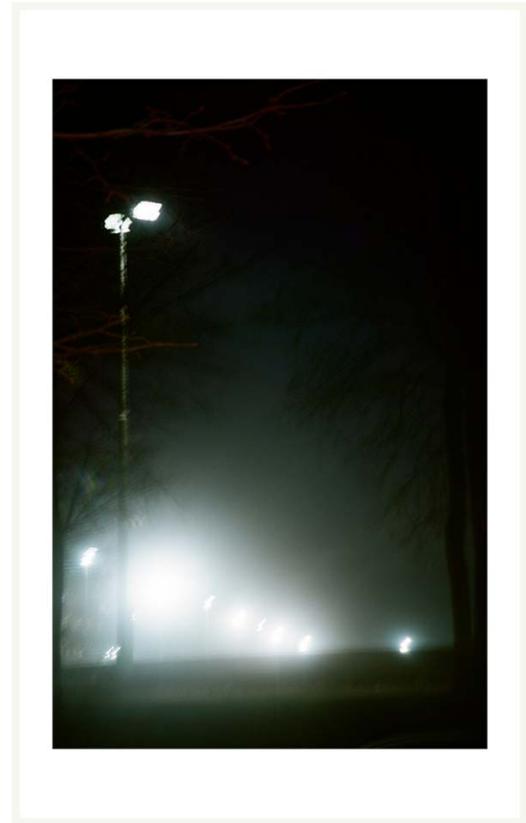
© by Martina Chmelarz 2011



© by Martina Chmelarz 2006

MARTINA CHMELARZ

Wien
nightshot
2009
Lambda-Print, Acrylglas, Holzrahmung
ca. 124x77 cm
© by Martina Chmelarz 2009-11



MARTINA CHMELARZ

Aquaba

nightshot

1997

Lambda-Print, Acrylglas,

Holzrahmung

ca. 77x125 cm

© by Martina Chmelarz 1997-

11



MARTINA CHMELARZ

Krieau

nightshot

1998

Lambda-Print, Acrylglas,

Holzrahmung

ca. 77x107 cm

© by Martina Chmelarz 1998-11



MARTINA CHMELARZ

Wien

nightshot

2009

Lambda-Print, Acrylglas, Holzrahmung

ca. 77x88 cm

© by Martina Chmelarz 2009-11

